

Conditions d'admission

CE2D/CESI ou réussite d'un test d'admission

Prix de l'inscription

97,00 €

Réduction du droit d'inscription:

- les demandeurs d'emploi complets indemnisés;
- les étudiants de moins de 18 ans;
- les personnes handicapées;
- les minimexés;
- les chargés de cours en recyclage.

Sous réserve de fournir les documents demandés pour bénéficier de cette réduction.

Coûts supplémentaires:

Sorties et visites

Inscriptions

Ouverture des inscriptions:

Lors de notre **JOURNÉE PORTES OUVERTES**
le **vendredi 24 mai 2024 de 15h à 20h**
(PRISE DE RENDEZ-VOUS SOUHAITÉE)

<https://blegny-dev.enorawbe.be/RendezVous>

En présentiel (cf horaire ci-dessous)

**A partir du lundi 27 mai 2024
jusqu'au 4 juillet 2024.**

Reprise à partir du 21 août 2024

En ligne (dès le 27 mai)

<https://blegny-dev.enorawbe.be/Inscription>



Horaire du secrétariat:

Du lundi au jeudi
de 9h00 à 12h00 et de 13h00 à 20h00
A l'exception du vendredi
de 9h00 à 12h00 et de 13h00 à 16h00

Postproduction de la photographie



**EAFC BLEGNY
PAYS DE HERVE**

Établissement d'Enseignement
pour Adultes et de
Formation Continue

Espace Simone Veil 7
4670 BLEGNY
☎ 04 387 94 11
www.eafc-blegny.be
info@eafc-blegny.be



WALLONIE-BRUXELLES
ENSEIGNEMENT

Le mardi de 13h à 16h50
Du 03/09/24 au 17/06/25

Programme de cours

Présentation globale

Découvrez les secrets de la postproduction photographique dans notre cours approfondi de 160 périodes. Cette unité d'enseignement vise à permettre à l'étudiant de gérer les étapes postérieures à la prise de vue et ce jusqu'à l'impression de l'image.

L'étudiant sera capable, à partir de fichiers et de négatifs, en utilisant des logiciels fournis, d'importer les négatifs à l'aide d'un scanner, de retoucher des images, d'importer et d'archiver ses fichiers natifs, d'utiliser le matériel de tirage et d'impression.

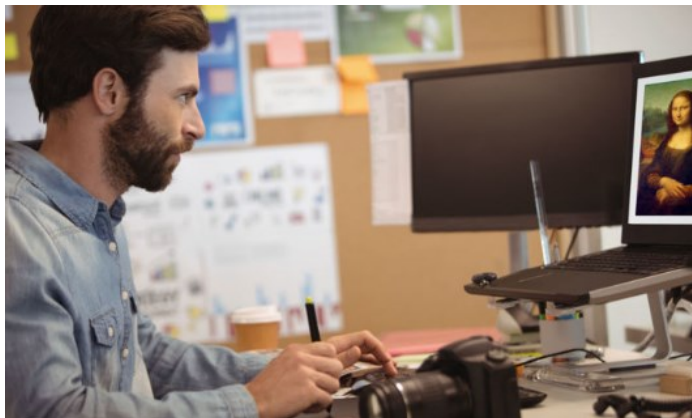
Cela comprend notamment le processus de développer complet d'un fichier RAW, de l'importation à l'exportation en passant par les différentes étapes de développement ainsi que le traitement et la retouche des images sur Photoshop par l'usage de calques, de filtres et les masques.

Informations pratiques

L'étudiant disposera d'un appareil photographique de type réflex ou hybride, à objectifs interchangeables ou, pour le moins, permettant un accès aisé à tous les paramètres de prise de vues.

L'étudiant disposera d'une licence Adobe Creative Cloud, formule Photographie (présentation détaillée aux premiers cours).

**Exploitez tout le
potentiel de vos clichés
tout en développant
votre vision artistique !**



Débouchés

La réussite de l'unité d'enseignement permet l'obtention d'une attestation de réussite officielle.

Ce module ne donne pas accès à la profession.

Informations complémentaires

L'étudiant suivra le cours en classe sur son ordinateur personnel.

Une bonne maitrise du gestionnaire de fichiers, Microsoft Windows ou Finder MacOS, est recommandée.

Des visites d'exposition, des rencontres et des sorties de mise en pratique sont au programme.

E A F C
ENSEIGNEMENT *pour* ADULTES
BLEGNY PAYS *de* **HERVE**


*Une mine de savoir
à proximité!*

Renseignements complémentaires:
Frédéric LAMBERT—frederic.lambert@eafc-blegny.be ou sur secretariat@eafc-blegny.be

Renseignements complémentaires:
Frédéric LAMBERT—frederic.lambert@eafc-blegny.be ou sur secretariat@eafc-blegny.be